

Best of  
Herbst 2025

Ein Logo spricht

Von Christine Wunnicke

Zwanzig Jahre hab ich dieses Ding gestemmt!  
Jetzt tun mir langsam meine Arme weh.  
Die Schultern kneifen und der Ischias klemmt,  
ich stell's ein bisschen hin, ist das okay?

Ich bin vergoldet von der ganzen Ehre,  
mitsamt dem Höschen; ja, das Höschen auch –  
so blicke ich zurück auf die Karriere,  
mit wenig Hals und etwas weichem Bauch.

In vielen Büchern war ich vorn vorhanden  
– die meisten dünn, ein paar auch eher dick –  
was drinstand, hab ich leider nie verstanden,  
doch das Papier, mit mir, das war schon schick.

Ihr Berenbergs, war ich nicht wunderbar,  
mit meiner grenzdebilen krummen Hantel?  
Doch ungehört verhalte immerdar  
mein stiller Schrei nach einem Bademantel.

Frau Wunnicke schickt mich zum Gratulieren,  
ich soll was singen, sagt sie, oder so –  
wahrscheinlich tut sie selber sich genieren,  
es könnte sein, dass sie schon längst entfloh.



BERENBERG

# BEST OF BERENBERG im Herbst 2025

6  
Neuheiten

10  
Best-Seller

14  
Good-Seller

20  
No-Seller

22  
Backlist

## Unser Aktionspaket im Herbst 2025 für Sie!

12/10 Exemplare, 40 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR

- 2 x Wunnicke, »Wachs«
- 2 x Hacker, »Handbuch für Traurigkeiten«
- 2 x Rüdenauer, »Abseits«
- 2 x Albath, »Bitteres Blau«
- 2 x Weinberger, »Neulich in Amerika«
- 2 x Avidan, »› ... und es wurde Licht!««
- Postkartenset
- Dekoplatat

Nettowarenwert: ca. EUR 160

Auslieferung über Prolit Verlagsauslieferung

Oder stellen Sie Ihre ganz individuelle Aktion mit  
Ihren Lieblingsbüchern zusammen –

**fragen Sie unsere Vertreterinnen und Vertreter!**

## 5 Editorial

Liebe Freund·innen und Kolleg·innen,

den Kerl auf dem Umschlag kennen Sie. Schon in der letzten Vorschau war er – klein – zu sehen, wie er, vielleicht ein wenig erschöpft, sein schweres Gerät vor sich hinstellte, um auszuruhen. Jetzt soll er noch mal in seiner ganzen eindrucksvollen Pracht gezeigt werden, denn er will nicht nur verschnaufen – er will pausieren!

Oha! Und das bedeutet? Ganz einfach: In diesem Herbst wird es von uns kein Programm mit Neuerscheinungen geben. Nach zwanzig Jahren gönnen wir uns eine Zäsur: um innezuhalten, um zu sehen, wie es weitergeht, um mit Wohlgefallen die vergangenen zwanzig Jahren zu betrachten und uns am Glanz und an der Patina zu erfreuen, die wir da entdecken.

Nach einem Frühjahrsprogramm, das uns mit Christine Wunnickes »Wachs«, Katharina Hackers »Handbuch für Traurigkeiten« und Michi Strausfelds Besuch bei der »Kaiserin von Galapagos« und den Deutschen in Lateinamerika wie zu erwarten schöne Verkaufszahlen beschert hat, Ihnen hoffentlich auch, und nachdem Maïke Albaths fantastisches Neapel-Buch nur knapp am großen Leipziger Preis vorbeigesegelt ist, fanden wir, es könnte ein guter Zeitpunkt für eine Pause sein.

Es würde mich freuen, wenn wir auch Sie zu einer solchen Rückschau ermuntern können. Damit sich der Schreck aber nach Möglichkeit in Grenzen hält, wollen wir, anstatt Sie einem abrupten Horror Vacui auszusetzen, mit diesem Katalog auf Bücher hinweisen, die hier zuletzt und im Laufe der Jahre erschienen sind.

Erinnern wollen wir an Neuerscheinungen, die uns (und Ihnen) im vergangenen Jahr Glück gebracht haben. Aber auch an andere: Best-Seller, Good-Seller, No-Seller. Einige waren sehr erfolgreich, einige haben uns (und Sie) begeistert, weil sie sich über die Jahre gut und stetig und mit einer gewissen Leichtigkeit verkauft haben.

Und No-Seller? Spaß muss sein, denn wie bei jedem Verlag sind auch hier Bücher erschienen, die uns wohl so am Herzen lagen, dass wir sie nicht hergeben mochten. Echte No-Seller. Schauen Sie mal! Keine Vor-Schau also: eine Rück-Schau. Ob Sie uns trotzdem gewogen bleiben? Ich hoffe es!

Ihr  
Heinrich v. Berenberg

»Ein Sprachkunstwerk, das in feinsten Präzision daherkommt. Wunnickes Roman lässt Funken schlagen.«  
Christian Metz, *3sat Kulturzeit*

»Wie nicht anders zu erwarten ein sehr großes Vergnügen.«  
@nachtundtag.blog, *Instagram*

»Christine Wunnicke ist die unübertroffene Meisterin schmaler historischer Romane.«  
Hanna Engelmeier,  
*Süddeutsche Zeitung*

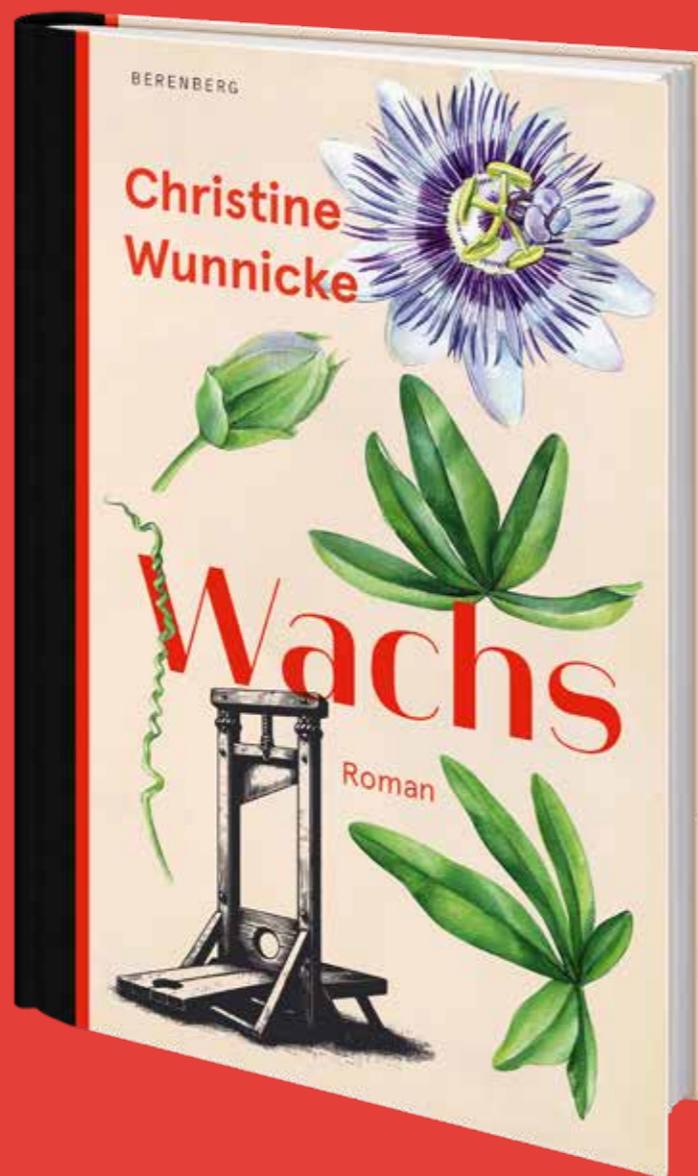
»»Wachs« ist ein Roman über weibliche Künstlerinnenschaft und wie sie sich über die Verbindung von unerschütterlichem Willen und Solidarität untereinander realisiert. Es ist aber auch ein Roman darüber, wie das Neue in die Welt kommt.«  
Gerrit ter Horst, *Tagesspiegel*

Christine Wunnicke  
**Wachs**  
Roman

192 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-911327-03-9  
EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1112



»Christine Wunnicke erzählt von dem Drang, die Dinge zu begreifen. Und dieser Drang, die Dinge zu durchdringen, ist universell, was Christine Wunnickes Büchern den Rang von Klassikern der menschlichen Natur verschafft.«  
Katharina Teutsch, *Die Zeit*

»Jeder kennt diese Momente der Sinnlosigkeit. Katharina Hackers ›Minutenessays‹ kommen da genau richtig: mit Sinn. Zart komponierte Miniaturen, Lesensinn für den Moment.«  
Erik Heier, *tip Berlin*

»Es ist das tröstlichste Anti-Trost-Buch, das sich denken lässt.«  
Daniel Graf, *Republik*

»Ein wunderbar wunderbar überraschendes, tröstliches Buch.« *Welt am Sonntag*

Katharina Hacker  
**Handbuch für Traurigkeiten**  
Minutenessays

120 Seiten · flexibler Leinenband · fadengeheftet  
125 × 188 mm  
ISBN 978-3-911327-06-0  
EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

**Veranstaltungen**



WG 1118



Ein lateinamerikanisches Tableau, von 1492 bis zur Gegenwart, in kräftig deutschen Farben.

»Strausfeld ist eine Legende«.  
**ABC (Madrid)**

Michi Strausfeld  
**Die Kaiserin von Galapagos**  
Deutsche Abenteuer in Lateinamerika

264 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-911327-05-3  
EUR 26  
Auch als E-Book erhältlich

**Veranstaltungen**



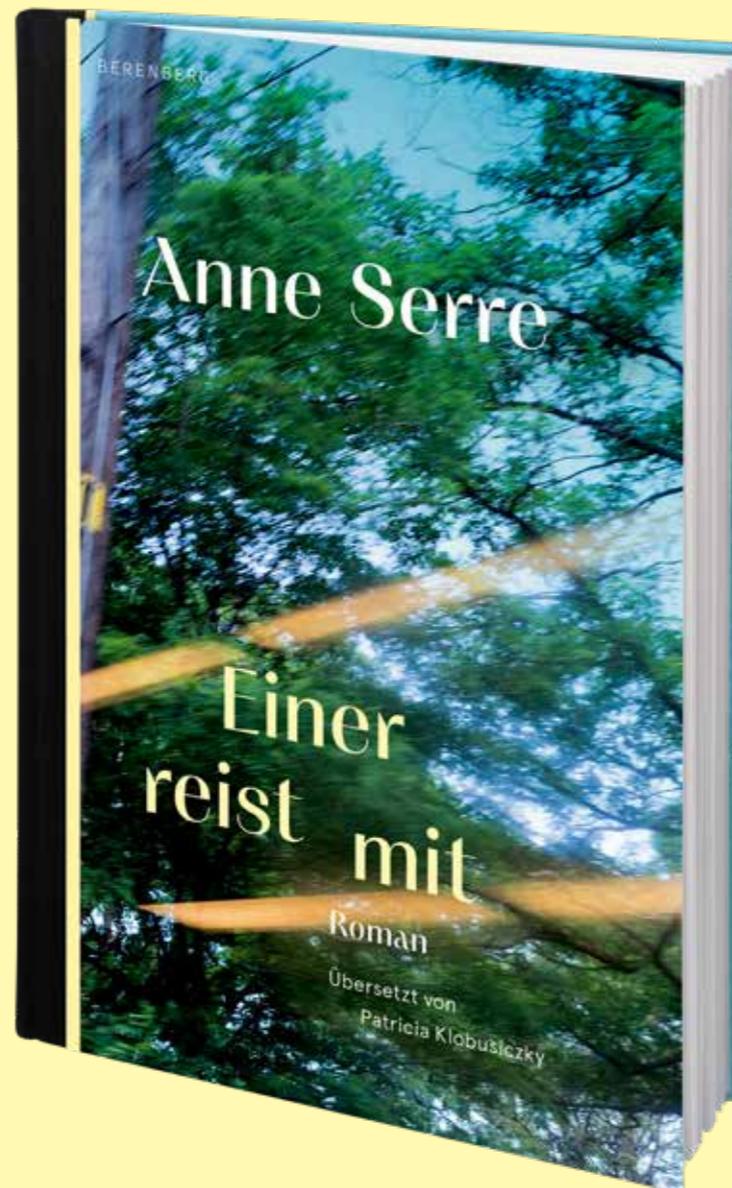
WG 1118



Ein federleichter Roman, in dem der Schmerz der Erinnerung mit der Wirklichkeit ein fröhlich surreales Spiel treibt.

»Ganz große Anne-Serre-Liebe!«  
@andrea.liestundliest, *Instagram*

»Anne Serre ist eine veritable Entdeckung.«  
Meike Feßmann, *Süddeutsche Zeitung*



Anne Serre  
**Einer reist mit**  
Roman  
Aus dem Französischen von  
Patricia Klobuślezky  
Originaltitel: Voyage avec Vila-Matas

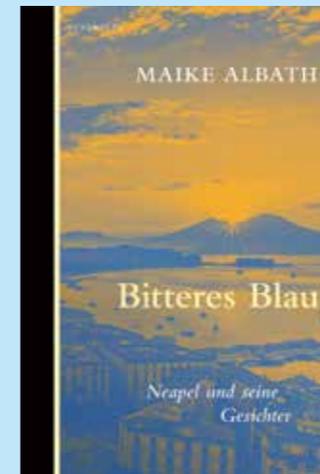
ca. 144 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-911327-04-6  
ca. EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich  
Erscheint am 21. Juli 2025



WG 1112

»Ein wunderbares, ein augenöffnendes Buch ...  
Unbedingt lesen!«  
Denis Scheck, *Druckfrisch*

»Mit ihren über Italien erzählenden Essays hat  
Maïke Albath ein eigenes Genre eröffnet, in dem  
sie ihre Wahrnehmung eines Ortes mit Kultur-  
geschichte, Anekdoten und recherchiertem Wissen  
aufs Eleganteste verschränkt.«  
Preis der Leipziger Buchmesse (Shortlist),  
*Begründung der Jury*



Maïke Albath  
**Bitteres Blau**  
Neapel und seine Gesichter

352 Seiten · Abbildungen · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-90-9 | EUR 26  
Auch als E-Book erhältlich

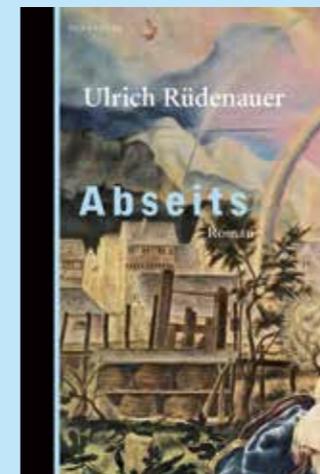


WG 1118

»Ein sehr schönes, leises, kluges und bewegendes Buch.«  
Gabriele von Arnim

»Ulrich Rüdener verfügt über eine unglaubliche  
Sprachmagie.«  
Maria-Christina Piwowarski, *blauschwarzberlin*

»Zeitgeschichte und Fantasie verbünden sich in  
'Abseits' auf beglückende Weise.«  
Stefan Kister, *Stuttgarter Zeitung*



Ulrich Rüdener  
**Abseits**  
Roman

192 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-94-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1112

»Historische Romane müssen nicht

- a) als Wälzer erscheinen,
- b) von Tatsachen berichten,
- c) ihre Leserschaft langweilen.

Sie können auch von Christine Wunnicke sein.«

Jürgen Kaube,  
*Frankfurter Allgemeine Zeitung*

»Ein ganz, ganz tolles Buch!

Es gibt wenige Bücher, bei denen ich laut beim Lesen lache.«

Wiebke Porombka, *Deutschlandfunk Kultur*

»Höchste sprachliche Verdichtung

bei gleichzeitig weit geöffneten Fenstern. Die kunstvolle Prosa dieser Autorin schillert und leuchtet, dass es ein Vergnügen ist.«

Sandra Kegel,  
*Frankfurter Allgemeine Zeitung*

»Höchste Zeit, einen Kometen nach

der wunderbaren Schriftstellerin Christine Wunnicke zu benennen.«

Hubert Winkels, *Die Zeit*

Christine Wunnicke

**Die Dame mit der bemalten Hand**

Roman

168 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet

134 × 200 mm

ISBN 978-3-946334-76-7

EUR 22

Auch als E-Book erhältlich



WG 1110



»Wer Christine Wunnicke heute immer noch nicht kennt, hat wirklich mehrere Leben versäumt.«

Marie Schmidt, *Süddeutsche Zeitung*

»Mehr Platz braucht diese Autorin nicht, um eine schillernde, eine skurrile, eine wahnwitzige Welt erschaffen, die ohne sie unerreichbar wäre und uns so sehr zu bereichern vermag.«

Katrin Krämer, *NDR*

»Witzig und elegant.«

Susanne Mayer, *Die Zeit*

»Ich habe ein wunderbares Buch über das Rauchen gelesen, eine Liebeserklärung an die Zigarette von Cristina Peri Rossi. Da musste ich mir gleich eine anstecken.«

Elke Heidenreich, *Brigitte*

»Schenken Sie dieses schöne Buch einem Raucher, schenken Sie es einem Nichtraucher, aber schauen Sie ihn sich dreimal an, bevor Sie es einem Ex-Raucher schenken.«

Michel Adrian, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

Cristina Peri Rossi

**Die Zigarette**

Leben mit einer verführerischen Geliebten  
Aus dem Spanischen von Sabine Giersberg  
Originaltitel: Cuando fumar era un placer

158 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 164 × 228 mm

ISBN 978-3-937834-01-6

EUR 21,50



WG 1116



»Ich glaube nicht, dass es ein solches Buch je gegeben hat, und wer weiß, ob irgendwann einmal ein ähnlich gutes Buch geschrieben wird.«

Günter Pichler, *Alban Berg Quartett*

»Eine schön geschriebene, feinsinnige Fibel für Kenner und alle, die es werden wollen.«

*Der Spiegel*

Sonia Simmenauer

**Muss es sein?**

Leben im Quartett

Überarbeitet und mit einer neuen Einleitung

200 Seiten · Klappenbroschur · 120 × 183 mm

ISBN 978-3-946334-93-4

EUR 16

Auch als E-Book erhältlich



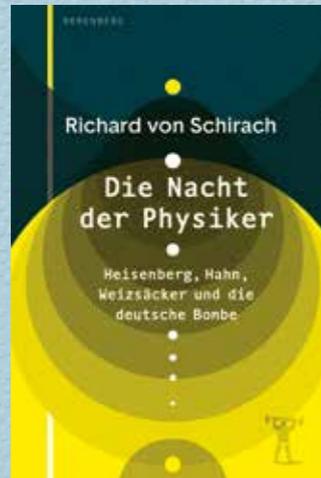
WG 1597



»Ein packendes Wissenschaftsdrama.«  
Oliver Prohlmann, *Der Standard*

»Klug, elegant und lehrreich.«  
*Main-Echo*

»Die Nacht der Physiker« ist im Regal der  
Sachbücher das Thriller-Non-Plus-Ultra.«  
Karsten Koblo, *Aus-Erlesen*



Richard von Schirach  
**Die Nacht der Physiker**  
Heisenberg, Hahn, Weizsäcker und die deutsche Bombe  
Mit einem Nachwort von Heinrich von Berenberg  
Veränderte Ausgabe im Paperback

320 Seiten · Abbildungen · Klappenbroschur · 120 x 183 mm  
ISBN 978-3-949203-98-5  
EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1947

»Erstens tatsächlich fröhlich, zweitens hochkompetent  
und drittens wunderbar verständlich geschrieben.«  
*Focus*

»Stilistisch glänzend, mit dem Esprit eines Schön-  
geistes, gibt Wallwitz entlavende Einblicke in eine  
Branche, die oft mehr verantwortet, als ihr guttut.«  
Johannes Saltzwedel, *Der Spiegel*

»Pointiert und entzückend boshaft.«  
Gregor Dotzauer, *Börsenblatt*



Georg von Wallwitz  
**Odysseus und die Wiesel**  
Eine fröhliche Einführung in die Finanzmärkte  
Überarbeitete Neuausgabe

192 Seiten · Klappenbroschur · 120 x 183 mm  
ISBN 978-3-949203-28-2  
EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich



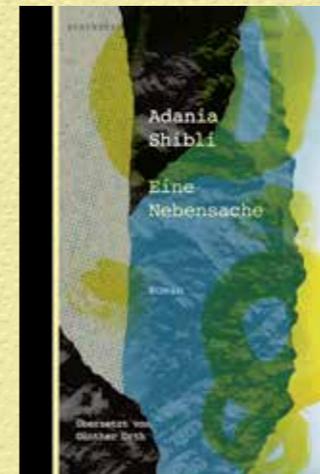
WG 1118

Eines der 100 besten Werke internationaler  
Erzählkunst der letzten 100 Jahre (*Der Spiegel*)

»Eine Nebensache« ... haut einen um. Und das mit  
voller Wucht.«  
Claudia Kramatschek, *SWR*

»Inmitten der lauten und polarisierenden Stimmen,  
die den Nahostkonflikt umgeben, ist Shibli eine leise,  
eine suchende, eine präzise Detailbeobachterin.«  
Miryam Schellbach, *Süddeutsche Zeitung*

»Ein großes Buch über die zerstörerische Logik  
der Besatzung«.  
Katharina Teutsch, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*



Adania Shibli  
**Eine Nebensache**  
Roman  
Aus dem Arabischen von Günther Orth

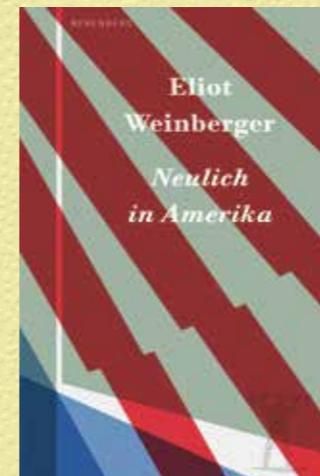
120 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 134 x 200 mm  
ISBN 978-3-949203-21-3  
EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1112

»Eliot Weinbergers Essays über die Präsidentschaften  
von Donald Trump und George W. Bush zeigen das  
ganze Elend der USA.«  
Susanne Mayer, *Die Zeit*

»Weinbergers Buch zählt jetzt schon zu den Klassikern  
einer politischen Kritik, die bei der Sprache der  
Demagogen ansetzt.«  
Katharina Teutsch, *Deutschlandfunk Kultur*



Eliot Weinberger  
**Neulich in Amerika**  
Herausgegeben von Beatrice Faßbender  
Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender,  
Eike Schönfeld und Peter Torberg  
Aktualisierte Originalausgabe

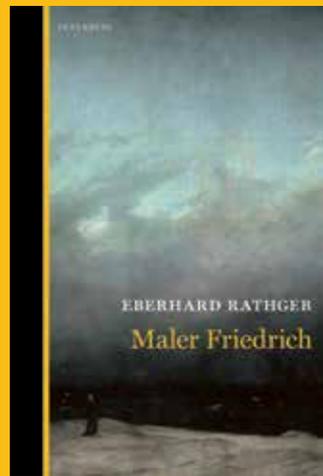
284 Seiten · Klappenbroschur · 120 x 183 mm  
ISBN 978-3-946334-69-9  
EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1118

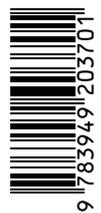
»Caspar David Friedrich, der Maler der Ferne, nahegebracht und gedanklich erschlossen. Die beste Vorbereitung für einen Gang zu den Bildern.«  
Jürgen Kaube, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

»Rathgeb entfaltet in überaus eleganter Prosa und präzisen Bildbeschreibungen (eine Kunst für sich!) die Konstruktion von Friedrichs Naturwelten.«  
Thorsten Jantschek, *Deutschlandfunk Kultur*



Eberhard Rathgeb  
**Maler Friedrich**

208 Seiten · farbige Abbildungen · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-70-1  
EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1951

»Mit welcher Fülle an Einfällen Anne Serre diese fantastische Welt durchquert und in Bewegung hält, hat etwas Zauberisches und Zirkensisches ...  
»Die Gouvernanten« sind das Kabinettstück der Saison.«  
Gregor Dotzauer, *Tagesspiegel*

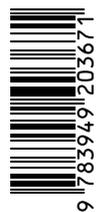
»Präzise und scharf, lustvoll, originell und konsequent. Konnte es gar nicht weglegen, es ist so gut erzählt.«  
@tobiborns, *Instagram*



Anne Serre  
**Die Gouvernanten**

Roman  
Aus dem Französischen von Patricia Klobusiczky  
Originaltitel: Les gouvernantes

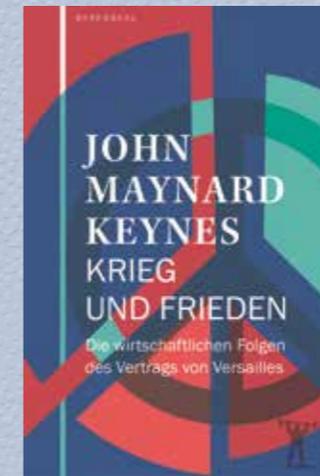
96 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-67-1  
EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1110

»Seit fast hundert Jahren ist Keynes' Kommentar ... von ungebrochener Aktualität.«  
Rudolf Walther, *Süddeutsche Zeitung*

»Keynes ist nicht nur ein grandioser Ökonom und ein spannender Zeitzeuge gewesen, sondern auch ein großartiger Schriftsteller.«  
Caspar Dohmen, *Deutschlandfunk*



John Maynard Keynes  
**Krieg und Frieden**

Die wirtschaftlichen Folgen des Vertrags von Versailles  
Mit einer Einleitung von Dorothea Hauser  
Aus dem Englischen neu übersetzt von Joachim Kalka  
Neuausgabe  
Originaltitel: The Economic Consequences of the Peace

208 Seiten · Klappenbroschur · 120 × 183 mm  
ISBN 978-3-949203-85-5  
EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1556

»Christiane Schlötzer hat mehrere lesenswerte Bücher über die Türkei und Istanbul geschrieben, dieses ist vielleicht das schönste. Wer künftig nach Istanbul reist, sollte es im Gepäck haben.«  
Rainer Hermann, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

»Man kann es auch gut an einem Tag und in einer langen Nacht lesen – so sehr fesselt dieses ungewöhnliche Stück zeitgenössischer Reiseliteratur.«  
Marc Peschke, *Mare*



Christiane Schlötzer  
**Istanbul – ein Tag und eine Nacht**

Ein Porträt der Stadt in 24 Begegnungen  
Originalausgabe

280 Seiten · Klappenbroschur · 120 × 183 mm  
ISBN 978-3-949203-11-4  
EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1118

»Ein mit großen und kleinen Geschichten gefülltes, sehr lesenswertes Buch.«

Bettina Hatz, *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*

»Sie werden das Buch bis zu letzten Seite nicht mehr aus der Hand legen.«

Cilly Kugelmann

»Es ist ein großartiger, aber auch wehmütiger Blick, an dem uns Sparr teilhaben lässt.«

Klaus Hillebrand, *taz*



Thomas Sparr  
**Grunewald im Orient**  
Das deutsch-jüdische Jerusalem

184 Seiten · Abbildungen · Halbleinen · fadengeheftet · 164 × 228 mm  
ISBN 978-3-946334-32-3  
EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



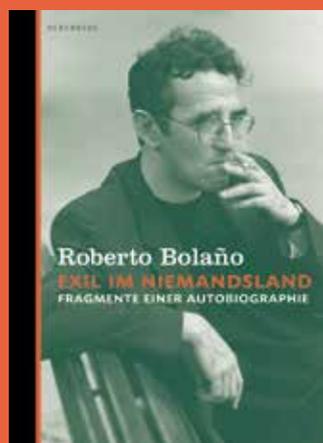
WG 1118

»Das Buch ist eine Schatzkammer, vollgestopft mit Sachen, die Leser glücklich machen.«

*Die Zeit*

»Bolaño schreibt aber nicht nur über Bücher, als ginge es ums Leben, er schreibt auch sein Leben, als wäre es etwas aus einem Buch.«

*Deutschlandfunk Kultur*



Roberto Bolaño  
**Exil im Niemandsland**  
Fragmente einer Autobiographie  
Herausgegeben von Heinrich von Berenberg  
Aus dem Spanischen von Kirsten Brandt und Heinrich von Berenberg

140 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 164 × 228 mm  
ISBN 978-3-937834-26-9  
EUR 19



WG 1118

»Eine hinreißende Autobiografie.«

Susanne Mayer, *Die Zeit*

»Was das zweitjüngste der sieben hochinteressanten Mitford Kinder (sechs Mädchen, ein Junge) allein bis 1960 erlebt hat, füllt das wahnwitzige Buch bis zum Platzen.«

Jenni Zylka, *taz*

»Glänzend unterhaltsamer Lesestoff.«

Barbara von Becker, *Frankfurter Rundschau*



Jessica Mitford  
**Hunnen und Rebellen**  
Meine Familie und das 20. Jahrhundert  
Aus dem Englischen und mit einem Nachwort und Anmerkungen von Joachim Kalka  
Überarbeitete Neuausgabe  
Originaltitel: Hons and Rebels

384 Seiten · Klappenbroschur · 120 × 183 mm  
ISBN 978-3-949203-43-5  
EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1951

»Möglicherweise das beste Buch über Japan seit Lafcadio Hearn.«

Volker M., *Amazon Kundenrezension*

»Ein Japan-Brevier voll überraschender, entzückender, provozierender ostwestlicher Vergleiche.«  
*Frankfurter Allgemeine Zeitung*



Pico Iyer  
**Japan für Anfänger**  
Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender  
Originaltitel: A Beginner's Guide to Japan.  
Observations and Provocations

224 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-22-0  
EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1118

»Die kleine Form, zwischen Aphorismus und Story – ein Denkvergnügen. Lesen, innehalten.

Nochmal lesen!«

Susanne Mayer, *Die Zeit*

»Ein Buch für Leute mit großem Wissensdurst und wenig Zeit.«

Thomas Strässle, *SFR Literaturclub*



Katharina Hacker  
**Darf ich dir das Sie anbieten?**  
Minutenessays

112 Seiten · flexibler Leinenband · fadengeheftet · 125 x 188 mm  
ISBN 978-3-946334-57-6  
EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1190

»Ein Buch, das mich schlichtweg umgehauen hat ... eine Sammlung von grandios geschriebenen Reportagen.«

Juan Moreno, *Der Spiegel*

»Musik in Sprache zu übertragen, ist irre schwer. Es gelingt ihr hervorragend.«

Frank Schmid, *rbb Kultur*



Carolin Pirich  
**Das Vorspiel**  
Begegnungen mit Musik in 15 Variationen  
Originalausgabe

272 Seiten · Klappenbroschur · 120 x 183 mm  
ISBN 978-3-949203-52-7  
EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1118

»Igal Avidan redet nicht nur über Israel, er redet mit Israelis – Juden wie Arabern.«

Günter Wallraff

»Ein Kontrapunkt zum derzeit hasserfüllt erscheinenden Verhältnis zweier Kulturen.«

*Süddeutsche Zeitung*

»Avidan suchte das Gespräch mit denen, die Brücken bauen und deeskalieren. Herausgekommen ist ein sehr beeindruckendes Buch.«

Almut Engelen, *rbb*



Igal Avidan  
**»... und es wurde Licht!«**  
Jüdisch-arabisches Zusammenleben in Israel  
Originalausgabe

256 Seiten · Klappenbroschur · 120 x 183 mm  
ISBN 978-3-949203-59-6  
EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1118

»Es ist ein schmales Buch, geschliffen und göltig wie ein Kiesel, den man am Meer aufgelesen und in die Tasche gesteckt hat.«

*Frankfurter Allgemeine Zeitung*

»Vor allem berichtet hier ein kluger Kopf in einer eleganten Sprache, mit Sinn fürs Schräge und Abseitige, das anderen an diesem Ort, zu dieser Stunde womöglich nicht auffällt.«

Zsuzsa Bánk, *Deutschlandfunk Kultur*



Jürgen Hosemann  
**Das Meer am 31. August**

112 Seiten · flexibler Leinenband · fadengeheftet · 125 x 188 mm  
ISBN 978-3-946334-82-8  
EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich



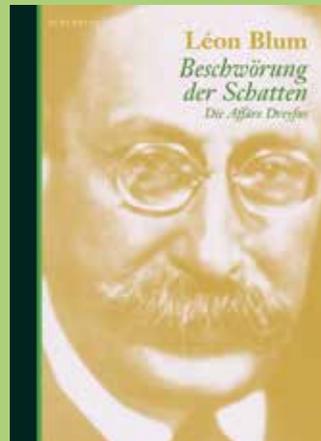
WG 1110

»Begierig liest man diesen grandiosen Erinnerungsbericht. [Die] beste Einführung in diese erste große Demokratie-Prüfung.«

Michael Jeismann, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

»Ein mit großer Empathie gezeichnetes Bild der Hauptfigur der Affäre – so wird das Buch zum Leseereignis der besonderen Art.«

*Frankfurter Rundschau*



Léon Blum

**Beschwörung der Schatten**

Die Affäre Dreyfus

Aus dem Französischen und mit einer Einleitung von Joachim Kalka

Originaltitel: Souvenirs sur l'Affaire

120 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 164 x 228 mm

ISBN 978-3-937834-07-8

EUR 19



WG 1555

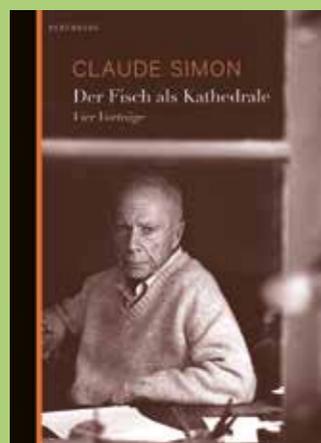
»Dieses Buch kommt zur rechten Zeit. ... Die Sprengkraft seiner Prosa, oszillierend zwischen dem Erinnern der Vergangenheit und dem Aufschreiben der Erinnerung in der Gegenwart, ist viel akuter. Weil Sinne erschütternd.

Alexander Kluy, *Der Standard*

»Es lohnt sich, Claude Simon zuzuhören.«

Lothar Müller,

*Süddeutsche Zeitung*



Claude Simon

**Der Fisch als Kathedrale**

Vier Vorträge

Aus dem Französischen von Eva Moldenhauer

Mit einem Nachwort von Andreas Isenschmid

Originalausgabe: Quatre conférences

112 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 164 x 228 mm

ISBN 978-3-937834-72-6

EUR 20



WG 1118

»Ein wunderbares Geschenk für gebildete Vielleser, die wenig Schlaf brauchen und sich freuen, wenn es regnet, weil sie dann nicht raus müssen.«

Renée Zucker, *rbb*

»Man muss bewundern, was Joachim Kalka aus den Büchern zu machen weiß, die ihm begegnet sind.«

Burkhard Müller, *Süddeutsche Zeitung*

»Äußerst elegant und sprachgewandt ... Ein großer Lese Genuss!«

Angela Gutzeit, *Deutschlandfunk*



Joachim Kalka

**Die Katze, der Regen, das Totenreich**

Ehrfurchtsnotizen

144 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 164 x 228 mm

ISBN 978-3-937834-51-1

EUR 20



WG 1118

»Kaufen Sie sofort dieses Buch! Ben Hechts Reportagen über das Berlin während der Revolution sind eine wunderbare Unverschämtheit. ... Seine Texte wieder zu drucken, ist eine Tugend, die jeden Verleger adelt.«

*taz*

»Ben Hecht war der geborene Reporter, wie es sie mal in Hollywood-Filmen gab. ... Zeitlos gut.«

*Stuttgarter Nachrichten*



Ben Hecht

**Revolution im Wasserglas**

Geschichten aus Deutschland 1919

Aus dem Englischen von Helga Herborth und Dieter Stündel

Mit einem Nachwort von Helga Herborth und Karl Riha

108 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 164 x 228 mm

ISBN 978-3-937834-16-0

EUR 19



WG 1556

## 22 Weitere Backlist

Maike Albath  
**Der Geist von Turin**  
Pavese, Ginzburg, Einaudi und die  
Wiedergeburt Italiens nach 1943  
ISBN 978-3-949203-05-3 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Maike Albath  
**Rom, Träume**  
Moravia, Pasolini, Gadda und  
die Zeit der Dolce Vita  
ISBN 978-3-937834-65-8 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Selva Almada  
**Kein Fluss**  
Roman  
Aus dem Spanischen von  
Christian Hansen  
Originaltitel: No es un río  
ISBN 978-3-949203-49-7 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Gabriel Astruc  
**Meine Skandale**  
Strauss, Debussy, Strawinsky  
Aus dem Französischen von  
Joachim Kalka  
Originaltitel: Mes scandales  
ISBN 978-3-937834-84-9 | EUR 22

Bettina Baltschev  
**Hölle und Paradies**  
Amsterdam, Querido und  
die deutsche Exilliteratur  
Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-84-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Heinrich von Berenberg  
**Vom Stemma der Gewichte**  
News and Letters  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-91132707-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Thomas Blubacher  
**Das Haus am Waldsängerpfad**  
Wie Fritz Wistens Familie in Berlin  
die NS-Zeit überlebte  
ISBN 978-3-946334-79-8 | EUR 22

Helmut Böttiger  
**Czernowitz**  
Stadt der Zeitenwenden  
ISBN 978-3-949203-71-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Christian Bommarius  
**Der gute Deutsche**  
Die Ermordung Manga Bells  
in Kamerun 1914  
Neuausgabe  
ISBN 978-3-946334-71-2 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Matthias Bormuth  
**Die Verunglückten**  
Bachmann, Johnson, Meinhof, Améry  
ISBN 978-3-946334-62-0 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Matthias Bormuth  
**Trapezkünstler**  
Der Fall Kafka  
ISBN 978-3-949203-93-0 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Julio Cortázar  
**Unerwartete Nachrichten**  
Aus dem Spanischen von  
Christian Hansen  
Herausgegeben und mit einem Nachwort  
von Michi Strausfeld  
ISBN 978-3-949203-25-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Margherita Costa  
**Die schöne Frau bedarf  
der Zügel nicht**  
Porträt, Werkauswahl und  
Übersetzung aus dem Italienischen  
von Christine Wunnicke  
Zweisprachig Italienisch – Deutsch  
ISBN 978-3-949203-48-0 | EUR 30  
Auch als E-Book erhältlich

Kerstin Decker  
**Richard Wagner**  
Mit den Augen seiner Hunde betrachtet  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-53-4 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Marc Degens  
**Auf Sendung**  
ISBN 978-3-949203-72-5 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Marc Degens  
**Selfie ohne Selbst**  
ISBN 978-3-949203-26-8 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Elisa Diallo  
**Französisch verlernen**  
Mein Weg nach Deutschland  
Aus dem Französischen von Isabel Kupski  
Originaltitel: Une fille de France  
ISBN 978-3-946334-91-0 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Jeanette Erazo Heufelder  
**»Alle Guten gehören zu uns!«**  
Die vielen Leben des Eric Warburg  
ISBN 978-3-949203-41-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

## 23 Weitere Backlist



María José Ferrada  
**Der Plakatwächter**  
Roman  
Originaltitel: El hombre del cartel  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-79-4 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich



María José Ferrada  
**Kramp**  
Roman  
Originaltitel: Kramp  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-08-4 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



Hans Fischer  
**Die Hamburger Südsee-Expedition**  
Über Ethnographie und Kolonialismus  
Mit einem Vorwort von Bettina Beer  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-27-5 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Björn Frank  
**Zu Keynes passt das nicht**  
Vom Leben und Sterben  
großer Ökonomen  
ISBN 978-3-946334-52-1 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Elvira Friedrich  
**Yoga**  
Wege zur Unabhängigkeit  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-12-1 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Sebastian Guhr  
**Der spanische Esel**  
Roman  
ISBN 978-3-949203-81-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Katharina Hacker  
**Über Leben mit Tier**  
ISBN 978-3-949203-51-0 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Jürgen Hosemann  
**Papierkorb**  
Über Leben und Schreiben  
ISBN 978-3-949203-42-8 | EUR 20

Helge-Ulrike Hyams  
**Das Alphabet der Kindheit**  
Von A wie Atmen bis Z wie Zaubern  
ISBN 978-3-946334-21-7 | EUR 29  
Auch als E-Book erhältlich

Helge-Ulrike Hyams  
**Denk ich an Moria**  
Ein Winter auf Lesbos  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-946334-94-1 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Christopher Isherwood  
**Löwen und Schatten**  
Eine englische Jugend in den  
zwanziger Jahren  
Aus dem Englischen und mit einer  
Einleitung von Joachim Kalka  
Originaltitel: Lions and Shadows  
ISBN 978-3-937834-36-8 | EUR 25

Joachim Kalka  
**Gaslicht**  
Sammelbilder aus dem 19. Jahrhundert  
ISBN 978-3-937834-64-1 | EUR 20

Joachim Kalka  
**Hoch unten**  
Das Triviale in der Hochkultur  
ISBN 978-3-937834-30-6 | EUR 19

Joachim Kalka  
**Schatten und Schnee**  
ISBN 978-3-949203-40-4 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

John Maynard Keynes  
**Freund und Feind**  
Zwei Erinnerungen  
Aus dem Englischen von Joachim Kalka  
Mit einer Einleitung von  
Dorothea Hauser  
Originaltitel: Two Memoirs  
ISBN 978-3-937834-00-9 | EUR 19

## 24 Weitere Backlist

Michael Krüger  
**Meteorologie des Herzens**  
Über meinen Großvater, Zbigniew Herbert, Petrarca und mich  
Mit einem Nachwort von Matthias Bormuth  
ISBN 978-3-946334-90-3 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

A. J. Liebling  
**Zwischen den Gängen**  
Ein Amerikaner in den Restaurants von Paris  
Aus dem Englischen, mit einem Vorwort und Erläuterungen von Joachim Kalka  
Überarbeitete Neuauflage  
Originaltitel: Between Meals. An Appetite for Paris  
ISBN 978-3-949203-44-2 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Patrick Marnham  
**Schlangentanz**  
Reisen zu den Ursprüngen des Nuklearzeitalters  
Aus dem Englischen von Astrid Becker und Anne Emmert  
Originaltitel: Snake Dance. Journeys Beneath a Nuclear Sky  
ISBN 978-3-937834-83-2 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Lina Meruane  
**Heimkehr ins Unbekannte**  
Unterwegs nach Palästina  
Aus dem Spanischen von Susanne Lange  
ISBN 978-3-946334-68-2 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Pankaj Mishra  
**Lockruf des Westens**  
Modernes Indien  
Aus dem Englischen von Matthias Wolf  
Originaltitel: Temptations of the West: How to be Modern in India, Pakistan and Beyond  
ISBN 978-3-937834-49-8 | EUR 24

Bruno Monsaingeon  
**Ich denke in Tönen**  
Gespräche mit Nadia Boulanger  
Aus dem Französischen und mit einem Vorwort von Joachim Kalka  
Originaltitel: Mademoiselle. Entretiens avec Nadia Boulanger  
ISBN 978-3-949203-50-3 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich

Ursula Muscheler  
**Das rote Bauhaus**  
Eine Geschichte von Hoffnung und Scheitern  
ISBN 978-3-946334-10-1 | EUR 22

Ursula Muscheler  
**Ein Haus, ein Stuhl, ein Auto**  
Bertolt Brechts Lebensstil  
ISBN 978-3-949203-78-7 | EUR 26  
Auch als E-Book erhältlich

Ursula Muscheler  
**Gruppenbild und Meister**  
Le Corbusier und seine Mitarbeiter  
ISBN 978-3-937834-74-0 | EUR 24

Ursula Muscheler  
**Möbel, Kunst und feine Nerven**  
Henry van de Velde und der Kultus der Schönheit 1895–1914  
ISBN 978-3-937834-50-4 | EUR 25

Ursula Muscheler  
**Mutter, Muse und Frau Bauhaus**  
Die Frauen um Walter Gropius  
ISBN 978-3-946334-41-5 | EUR 24

Julia Neuberger  
**Antisemitismus**  
Wo er herkommt, was er ist – und was nicht  
Aus dem Englischen von Anne Emmert  
Originaltitel: Antisemitism. What It Is. What It Isn't It. Why It Matters.  
ISBN 978-3-946334-77-4  
Auch als E-Book erhältlich

Iris Origo  
**Eine seltsame Zeit des Wartens**  
Italienisches Tagebuch 1939/40  
Aus dem Englischen von Anne Emmert  
Mit einem Vorwort von Lucy Hughes-Hallett und einem Nachwort von Katia Lysy  
Originaltitel: A Chill in the Air. An Italian War Diary 1939–1940  
ISBN 978-3-949203-07-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Philipp Oswalt  
**Bauen am nationalen Haus**  
Architektur als Identitätspolitik  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-73-2 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Cristina Peri Rossi  
**Playstation**  
Aus dem Spanischen von Heinrich von Berenberg  
Zweisprachige Ausgabe  
Originaltitel: Playstation  
ISBN 978-3-949203-99-2 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

## 25 Weitere Backlist

Ricardo Piglia  
**Kurzformen**  
Babylon, Borges, Buenos Aires  
Aus dem Spanischen von Elke Wehr  
Originaltitel: Formas breves  
ISBN 978-3-937834-18-4 | EUR 17

Xita Rubert  
**Die Unordentlichen**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Friederike von Criegern  
Originaltitel: Mis días con los Kopp  
ISBN 978-3-949203-86-2 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Michael Rutschky  
**Gegen Ende**  
Tagebuchaufzeichnungen 1996–2009  
Herausgegeben und mit einem Nachwort von Kurt Scheel und einem Nachwort von Jörg Lau  
ISBN 978-3-946334-49-1 | EUR 24

Michael Rutschky  
**In die neue Zeit**  
Aufzeichnungen 1988–1992  
ISBN 978-3-946334-23-1 | EUR 25

Michael Rutschky  
**Mitgeschrieben**  
Die Sensationen des Gewöhnlichen  
ISBN 978-3-937834-82-5 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Claudia Schmölders  
**Faust und Helena**  
Eine deutsch-griechische Faszinationsgeschichte  
ISBN 978-3-946334-30-9 | EUR 26  
Auch als E-Book erhältlich

Frank Schneider  
**Eine Welt auf sechzehn Saiten**  
Gespräche mit dem Vogler Quartett  
ISBN 978-3-937834-80-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Birgit Schönau  
**La Fidanzata**  
Juventus, Turin und Italien  
ISBN 978-3-946334-34-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Birgit Schönau  
**Neros Mütter**  
Julia und die Agrippinas  
Drei Frauenleben im alten Rom  
ISBN 978-3-946334-81-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Schuldt  
**Hamburgische Schule des Lebens und der Arbeit**  
Die vergehende Wahrheit  
ISBN 978-3-946334-51-4 | EUR 25

Christian Schulteisz  
**Wense**  
Roman  
ISBN 978-3-946334-67-5 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Claude Simon  
**Das Pferd**  
Aus dem Französischen von Eva Moldenhauer  
Mit einem Nachwort von Mireille Calle-Gruber  
Originaltitel: Le cheval  
ISBN 978-3-946334-17-0 | EUR 22

Thomas Sparr  
**Hotel Budapest, Berlin ...**  
Von Ungarn in Deutschland  
ISBN 978-3-946334-80-4 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Thomas Sparr  
**Zauberberge**  
Ein Jahrhundertroman aus Davos  
ISBN 978-3-949203-82-4 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Peter Süß  
**1923**  
Endstation. Alles einsteigen!  
ISBN 978-3-949203-37-4 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich

Rabindranath Tagore  
**Nationalismus**  
Aus dem Englischen von Joachim Kalka  
Mit einem Nachwort von Pankaj Mishra  
Originaltitel: Nationalism  
ISBN 978-3-946334-60-6 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Hans von Trotha  
**Die große Illusion**  
Ein Schloss, eine Fassade und ein Traum von Preußen  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-946334-92-7 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Hans von Trotha  
**Im Garten der Romantik**  
ISBN 978-3-946334-01-9 | EUR 22

Vicente Valero  
**Die Fremden**  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
Originaltitel: Los extraños  
ISBN 978-3-946334-25-5 | EUR 22

Vicente Valero  
**Krankenbesuche**  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
Originaltitel: Enfermos antiguos  
ISBN 978-3-949203-39-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Vicente Valero  
**Schachnovellen**  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
Originaltitel: Duelo de alfiles  
ISBN 978-3-946334-89-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

## 26 Weitere Backlist

Vicente Valero  
**Übergänge**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
Originaltitel: Las transiciones  
ISBN 978-3-946334-53-8 | EUR 22

Juan Pablo Villalobos  
**Fiesta in der Räuberhöhle**  
Aus dem Spanischen von Carsten Regling  
Originaltitel: Fiesta en la madriguera I  
SBN 978-3-937834-45-0 | EUR 19

Juan Pablo Villalobos  
**Ich hatte einen Traum**  
Jugendliche Grenzgänger in Amerika  
Aus dem Spanischen von Carsten Regling  
Originaltitel: Yo tuve un sueño  
ISBN 978-3-946334-40-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Juan Pablo Villalobos  
**Ich verkauf dir einen Hund**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Carsten Regling  
Originaltitel: Te vendo un perro  
ISBN 978-3-946334-07-1 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Georg von Wallwitz  
**Die große Inflation**  
Als Deutschland wirklich pleite war  
ISBN 978-3-949203-09-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Georg von Wallwitz  
**Meine Herren, dies ist keine Badeanstalt**  
Wie ein Mathematiker das 20. Jahrhundert veränderte  
ISBN 978-3-946334-24-8 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Georg von Wallwitz  
**Mr. Smith und das Paradies**  
Die Erfindung des Wohlstands  
Überarbeitete Neuauflage  
ISBN 978-3-949203-54-1 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Eliot Weinberger  
**Das Wesentliche**  
Aus dem Englischen von Peter Torberg  
Originaltitel: An Elemental Thing  
ISBN 978-3-937834-29-0 | EUR 24

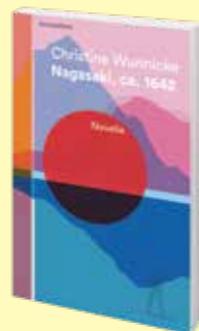
Eliot Weinberger  
**Engel & Heilige**  
Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender  
Originaltitel: Angels & Saints  
ISBN 978-3-949203-68-8 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich

Eliot Weinberger  
**Vogelgeister**  
Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender  
Originaltitel: The Ghosts of Birds  
(für die deutsche Ausgabe um weitere Texte ergänzt)  
ISBN 978-3-946334-22-4 | EUR 22



Christine Wunnicke  
**Katie**  
Roman  
ISBN 978-3-946334-13-2 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Christine Wunnicke  
**Der Fuchs und Dr. Shimamura**  
Roman  
Neuausgabe  
ISBN 978-3-946334-88-0 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich



Christine Wunnicke  
**Nagasaki, ca. 1642**  
Novelle  
ISBN 978-3-946334-70-5 | EUR 14  
Auch als E-Book erhältlich

Christine Wunnicke  
**Selig & Boggs**  
Die Erfindung von Hollywood  
Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-13-8 | EUR 14  
Auch als E-Book erhältlich

Ibon Zubiaur  
**Wie man Baske wird**  
Über die Erfindung einer exotischen Nation  
ISBN 978-3-937834-79-5 | EUR 20

Diego Zúñiga  
**Camanchaca**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Luise von Berenberg  
Originaltitel: Camanchaca  
ISBN 978-3-949203-23-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

### Vertreter-innen

**Nord**  
Bodo Föhr  
Verlagsvertretungen  
Lattenkamp 90  
22299 Hamburg  
Telefon 0 40/51 49 36-67, Fax -66  
bodo.foehr@web.de

**Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern**  
Vera Grambow  
Liselotte-Hermann-Str. 2  
10407 Berlin  
Telefon 0 30/4 21 22-45, Fax -46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

**NRW, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg**  
Benedikt Geulen  
Büro für Bücher  
Meertal 122  
41464 Neuss  
Telefon 0 21 31/1 25 59 90  
Telefax 0 21 31/1 25 79 44  
b.geulen@buerofuerbuecher.de  
www.buerofuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann  
Büro für Bücher  
Dornseifer Straße 67  
57223 Kreuztal  
Telefon 0 27 32/55 83-44, Fax -45  
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de

**Baden-Württemberg**  
Heike Specht  
c/o VertreterServiceBuch  
Schwarzwaldstr. 42  
60528 Frankfurt  
Telefon 0 69/95 52 83-33, Fax -10  
specht@vertreterServiceBuch.de

**Bayern**  
Katharina Lemling  
Nabburger Str. 12  
81737 München  
Tel. 0176/45 90 41 71  
mail@katharinalembling.de

**Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen**  
Torsten Spitta  
Feldstraße 7d  
04288 Leipzig  
Telefon 03 42 97/4 97 92  
Telefax 03 42 97/7 77 87  
torstenspitta@aol.com

**Schweiz**  
Mattias Ferroni/Matthias Engel/  
Mathieu Süssstrunk  
b+i buch und information ag  
Hofackerstraße 13 A  
CH-8032 Zürich  
Telefon +41/44/4 22 12 17  
Telefax +41/44/3 81 43 10  
m.ferroni@buchinfo.ch  
m.engel@buchinfo.ch  
m.suesstrunk@buchinfo.ch

**Österreich**  
Buchnetzwerk Verlagsvertretung  
Günther Staudinger/Marlene Pobegen  
Gußriegelstraße 17/6/1  
A-1100 Wien  
Telefon +43/1/2 08 83 46  
Telefax +43/1/2 53 30 33 99 36  
office@buchnetzwerk.at  
www.buchnetzwerk.at

### Auslieferungen

#### Deutschland



Prolit Verlagsauslieferung GmbH  
Siemensstr. 16  
35463 Fernwald-Annerod  
Ansprechpartnerin: Nina Kallweit  
Telefon 06 41/9 43 93-24  
Telefax 06 41/9 43 93-93  
n.kallweit@prolit.de

**Schweiz**  
AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Telefon +41/44/7 62 42 50  
Telefax +41/44/7 62 42 10  
verlagsservice@ava.ch

#### Österreich

Mohr-Morawa  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Telefon +43/1/6 80 14-0  
Telefax +43/1/6 88 71 30  
bestellung@mohrmorawa.at

**Presse- & Öffentlichkeitsarbeit**  
Leonard Schroeder  
Kirchner Kommunikation GmbH  
Gneisenaustraße 85  
10961 Berlin  
Telefon 0 30/84 71 18 16  
Telefax 0 30/84 71 18 11  
schroeder@kirchner-pr.de

### Vertrieb

Uli Deurer  
Mühlangerstraße 8  
86424 Dinkelscherben  
Mobil 01 75/5 92 67 78  
deurer@libret.de

### Veranstaltungen & Foreign Rights

Beatrice Faßbender  
bf@berenberg-verlag.de

### Büroleitung

Sophie v. Hepp  
sh@berenberg-verlag.de

Facebook: berenbergverlag  
Instagram: @berenbergverlag

**BERENBERG VERLAG GmbH**  
Sophienstr. 28/29  
10178 Berlin  
Telefon +49/30/21 91 63-60  
www.berenberg-verlag.de

Heinrich v. Berenberg  
hb@berenberg-verlag.de  
Petra v. Berenberg  
pb@berenberg-verlag.de

### Gestaltung

Antje Haack | Lichten.com  
**Herstellung**  
Büro für Gedrucktes, Beate Zimmermanns  
**Reproduktion**  
Frische Grafik | frische-grafik.de  
**Druck**  
gutenberg beuys, Hannover

Stand April 2025

### Bildnachweis

Umschlag: © Christine Wunnicke  
und Berenberg Verlag

»Berenberg – a small  
quality publisher.«

Michael Kimmelman, *The New York Times*

BERENBERG VERLAG

Sophienstr. 28/29

10178 Berlin

Telefon +49/30/21 91 63-60

[info@berenberg-verlag.de](mailto:info@berenberg-verlag.de)

[www.berenberg-verlag.de](http://www.berenberg-verlag.de)

